

**АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.04 «ЧЕРЧЕНИЕ И ПЕРСПЕКТИВА»**

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.04 «Черчение и перспектива» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27.10.2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОД.02.04 «Черчение и перспектива» входит в цикл ОД.02 Профильные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

– применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы.

4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **213 ч.**, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **142 ч.**, самостоятельной работы обучающегося **71 ч.**

5. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Введение в предмет «Черчение и перспектива».

Тема 1.1. Общие сведения о перспективе.

Раздел 2. Линейная перспектива.

Тема 2.1. Метод центрального проецирования.

Раздел 3. Перспективный масштаб.

Тема 3.1. Масштаб высоты, ширины и глубины.

Раздел 4. Окружность в перспективе.

Тема 4.1. Деление окружности на равные части. Построение арки.

Раздел 5. Перспектива геометрических тел.

Тема 5.1. Построение куба, шара, параллелепипеда, цилиндра, шестигранной призмы, конуса.

Раздел 6. Построение теней в перспективе.

Тема 6.1. Тени. Искусственное освещение. Естественное освещение.

Раздел 7. Построение отражений.

Тема 7.1. Построение отражений в плоском зеркале.

Раздел 8. Перспектива интерьера.

Тема 8.1. Фронтальная и угловая перспектива. Построение лестницы в перспективе.

Раздел 9. Экстерьер в перспективе.

Тема 9.1. Построение перспективы здания, улицы.

6. Итоговая аттестация в форме семестровой оценки – 3 семестр